# Προφίλ Μεταδεδομένων Εκπαιδευτικών Πηγών

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Γενικά** | | |
| **Αριθμός** | **Όνομα** | **Τιμή** |
| **1.1** | **Αναγνωριστικό** | 1-2-005 |
| **1.2** | **Τίτλος** | ΘΕΜΑ 2 – Η πολυπλοκότητα των φαινομένων και ο αντίκτυπος στις τοπικές κοινωνίες |
| **1.3** | **Γλώσσα** | Αγγλικά |
| **1.4** | **Περιγραφή** | Επισκόπηση της κοινωνικο-πολιτισμικής προσέγγισης στην αειφορία και εισαγωγή στις πολύ-επιστημονικές μελέτες περίπτωσης |
| **1.5** | **Λέξεις-κλειδιά** | Αειφορία, βιώσιμη ανάπτυξη, πολυπλοκότητα, μελέτη περίπτωσης |
| **1.6** | **Σχετικές πηγές** | υποστηρίζει 1-2-006, 1-2-007 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Κύκλος δραστηριοτήτων** | | |
| **Αριθμός** | **Όνομα** | **Τιμή** |
| **2.1** | **Συνεργάτες** | Κατερίνα Πλακίτση1  Αθηνά-Χριστίνα Κορνελάκη1  Emilio Balzano2  Caterina Miele2  Marco Serpico2 |
| **2.2** | **Φορέας** | 1 Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ελλάδα  2 Πανεπιστήμιο Νάπολης, Ιταλία |
| **2.3** | **Ημερομηνία** | - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Τεχνικά Χαρακτηριστικά** | | | |
| **Αριθμός** | **Όνομα** | **Τιμή** | |
| **3.1** | **Τύπος** | | Παρουσίαση |
| **3.2** | **Σημείωση** | | Κύριο μαθησιακό υλικό του Μαθήματος 1/Ενότητα 2/Θέμα2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Εκπαιδευτικά Χαρακτηριστικά** | | |
| **Αριθμός** | **Όνομα** | **Τιμή** |
| **4.1** | **Μαθησιακός ρόλος** | Εισαγωγή, Θεωρία |
| **4.2** | **Τελικός χρήστης** | Εκπαιδευόμενος |
| **4.3** | **Εκπαιδευτικό πλαίσιο** | Εξ’ αποστάσεως μάθηση |
| **4.4** | **Επίπεδο δυσκολίας** | Μέτριο |
| **4.5** | **Χρόνος μελέτης** | 1:00 |
| **4.6** | **Μαθησιακά αποτελέσματα** | Οι εκπαιδευόμενοι θα:   * Αποκτήσουν γνώση για την έννοια της αειφορίας * Είναι ικανοί να κατανοήσουν την ανάγκη για μια ολιστική βιώσιμη ανάπτυξη * Είναι ικανοί να ενσωματώσουν τον οικονομικό, κοινωνικό και πολιτισμικό προβληματισμό μέσα στην επιστημονική ανάλυση των περιβαλλοντικών ζητημάτων |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Δικαιώματα** | | |
| **Αριθμός** | **Όνομα** | **Τιμή** |
| **5.1** | **Πνευματικά δικαιώματα** | - |
| **5.2** | **Περιγραφή** | Μπορούν να θεαθούν, μπορούν να αποθηκευτούν |